



В Санкт-Петербурге в Литературно-мемориальном музее Федора Достоевского примерно 2 года назад состоялось открытие выставки с названием «Нет пророка в своем отечестве». Это событие было посвящено 200-летию с юбилея известного автора, издателя и деятеля страны А. Герцена. Выставка о Герцене подготавливалась сотрудниками Государственного Литературного музея Москвы, Института русской литературы Пушкинского дома, РАН и национальной библиотекой России.

Герцен и Достоевский

Место экспозиции было выбрано неслучайно. Достоевский уважительно относился к вкладу писателя в словесность отечества и ценил его политические взгляды. Федор писал в своих мемуарах, что Герцена можно охарактеризовать, как личность выдающуюся, начитанную, здравомыслящую, удивительную. Тем самым подчеркивая, что этот революционер является необыкновенным лидером. Данное утверждение появилось спустя три года после смерти Герцена.

Куратор, которая руководила выставкой, подчеркнула, что Герцен был еще и издателем. Он всю свою сознательную жизнь думал о России, о ее проблемах. В Европе даже организовал «Вольную русскую типографию», где был опубликован «тамиздат». Хотя «Колокол» был запрещен в нашей стране, но его все же читала российская интеллигенция и сам император. «Былое и думы» даже сегодня, по мнению большинства из нас, можно назвать уникальным произведением, в котором сочетается исповедь и исторические сведения.

На этой выставке были представлены эпизоды творчества и жизни писателя, которые отражены в его рукописях, фотографиях, литографиях и гравюрах 19 века и экспонаты, посвященные встречами с Достоевским. Желавшие могли даже посмотреть фильм А. Архангельского «Изгнанник Александр Герцен».

В Питере проходили выставки о Герцене и Достоевском - Александр Герцен

Автор: Administrator

01.04.2014 08:42 - Обновлено 01.04.2014 09:19

Следующая выставка о Герцене носила название «Достоевский. Дом на Кузнечном». Она дает представление о документах и реликвиях последнего периода жизни писателя. С помощью данной экспозиции читатель сможет узнать его круг общения, семейную и личную жизнь, творческие произведения и многое другое.

Но, сейчас эти выставки о Герцене прошли. Вероятно, в будущем, их повторят снова для тех, кто в свое время не смог их посетить. Будем надеяться!