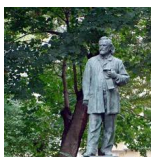


Памятник Герцену - Александр Герцен

Автор: Administrator

03.02.2014 11:40 - Обновлено 28.03.2014 10:52



В конце октября 1959 года в нашей столице состоялось открытие памятника Герцену. Человечество, таким образом, благодарит известного писателя, отдавая дань своего уважения тому тяжелому жизненному периоду, который он испытал и пережил.

Памятник Герцену находится на Тверском бульваре, в доме 25, дробь 18. Раньше этим домом владел родственник писателя, а сам Герцен некоторое время в нем даже проживал. Кроме того, здесь расположен литературный институт.

Памятник произведен из бронзовой основы. Сама скульптура выступает как подобие человеческого роста, в руках у него как бы лежит журнал «Колокол», который издавался Герценом. Но здесь четко прослеживается одно - чувствуется напряжение в том, как он держит журнал. Это можно объяснить тем, что невозможно оставаться спокойным, живя в те времена и издавая это печатное издание. Скульптуру можно увидеть на высоком постаменте, возведенном из черного гранита.

Скульптору М. Мильбергеру следует отдать честь за то, что он создал этот монумент. А также особую благодарность стоит выразить архитектору К. Сапегину, который занимался его разработкой.

Стоит напомнить, что 1847 году Герцен уехал из России в Европу в то время, когда его преследовали власти. Именно газета «Колокол» повлияла на известность его имени. В те годы Герцен был также известен, как такие личности как Фридрих Энгельс и Карл Маркс.

Революционный дух, скорее всего, навсегда останется с нами, так как время не даст его забыть. Простому человеку понятна судьба данных людей только из книжных изданий, так как люди всегда стремятся держаться вдали от политики. Мы с неким упоением читаем литературу, где описываются реальные события тяжелого периода. Благодаря этому печатные издания постоянно будут некой судьей, ведь то, что в них написано не

Памятник Герцену - Александр Герцен

Автор: Administrator

03.02.2014 11:40 - Обновлено 28.03.2014 10:52

всегда имеет правдивый оттенок. И только мы делаем выбор – верить или нет.