



Александр Иванович Герцен написал повесть «Доктор Крупов» в 1847 году. Повествование ведет сам главный герой, доктор Крупов, который пишет вступление к своему научному труду. Читателю этот персонаж уже известен по роману Герцена «Кто виноват?». В своем вступлении Крупов объясняет, почему он решил написать свой психологический труд, параллельно излагая и свою автобиографию. Первым объектом наблюдения будущего доктора был его друг детства крестьянин Лёвка. Крупов видел, что Лёвку считали сумасшедшим из-за того, что тот не умел ни читать, ни писать, больше всего понимал законы природы, всегда был искренним и добродушным, однако, не приспособленным к жизни в обществе. Крупов продолжил свои наблюдения за людьми с психическими отклонениями, став студентом Московской медико-хирургической академии. Он изучает поведение умалишенных и приходит к выводу, что это лишь официально признанные сумасшедшие. Исследовав обычных людей, считающихся нормальными, он решает, что они такие же безумцы, просто непризнанные. Например, он приходит к выводу, что у его Матрены Бучкиной явное повреждение мозга, так как она сначала наливает своему мужу спиртное, а потом терпит от него побои и при этом не понимает, как можно не покупать супругу вино и жалуется на синяки. Крупов решает, что только тяжелое умственное заболевание вынуждает Матрену бить свою горячо любимую дочь и даже не лечить ее. Исследования Крупова выявляют сумасшедших и в канцелярии врачебной управы, среди его знакомых. Например, он описывает случай богатой пары, супруги в которой не только не любят, но и явно ненавидят друг друга, изменяют оба, но при этом продолжают жить вместе и не думают о разводе. Главный вывод, который делает доктор Крупов, - это всемирное помешательство, которое длится уж столетия.