



После разгрома Луи Наполеоном радикально настроенной оппозиции Герцен переехал в Швейцарию, а затем в Ниццу. Этот период в деятельности А. Герцена характеризовался вращением в кругу европейской радикальной эмиграции, которая собралась в Швейцарии после неудачи революции в Европе. Здесь он познакомился с Гарибальди. Известность Герцену доставила книга эссе «С того берега», где он рассчитывался со своими прежними либеральными убеждениями. Под впечатлением от развала старых идеалов и наступившей реакции в Европе, у Герцена появилась нетипичная система взглядов про обречённость и «умирание» старой Европы, а также о перспективах славянского мира и России, призванных к осуществлению социалистических идеалов. После того, как умерла его жена, Герцен отправился в Лондон, где и прожил 10 лет. Там он стал основателем Вольной русской типографии, в которой печатались запрещённые издания. С 1857 года он начал издавать газету «Колокол». Однако до этих событий, в 1849 году царём Николаем I было арестовано всё имущество Герцена и даже имущество его матери. В дальнейшем его жизнь в Европе, издательская и пропагандистская деятельность целиком финансировалось банком Ротшильда. Наибольшее влияние «Колокол» оказал как раз в те годы, которые предшествовали освобождению крестьянства. Эту газету в то время постоянно читали в Зимнем дворце. После реформы 1861 года, влияние газеты ослабло, а польское восстание 1863 года подорвало её тиражи. В то время Герцен для радикальной общественности был очень умеренным, а для либеральной – слишком революционным. В марте 1865 года русское правительство обратилось с настойчивым требованием к правительству Её величества с требованием запретить издание газеты «Колокол». Поэтому Герцен был вынужден навсегда покинуть туманный Альбион. Он снова вернулся в Швейцарию. Туда же последовала и его типография. Также в Швейцарию потихоньку начали переезжать люди из близкого окружения Герцена, например, Николай Огарёв. В январе 1870 года А.И.Герцен умер в Париже от воспаления лёгких.